

МЕНЕДЖЕР ПО РЕКЛАМЕ  
ИНТЕРНЕТ-МАРКЕТОЛОГ  
DIGITAL-МЕНЕДЖЕР  
ДИЗАЙНЕР-ВЕРСТАЛЬЩИК

ОПЫТ РАБОТЫ  
В РЕКЛАМЕ **20+** ЛЕТ

**Семёнов  
Семён  
Викторович**

МОСКВА/ТАГАНКА

**job@dspider.ru**  
**8 (916) 692 9501**

WHATSAPP/TELEGRAM

<https://work.dspider.ru>  
РЕЗЮМЕ/ПОРТФОЛИО/КЕЙСЫ



## КЛЮЧЕВЫЕ НАВЫКИ

### ON-LINE ПРОДВИЖЕНИЕ

- # Контекстная реклама  
Разработка, внедрение и оптимизация РК в Я.Директ/G Ads — формирование и кластеризация семантического ядра, аудиторные таргетинги, ретаргетинг/ремаркетинг, настройка биддеров (eLama/ROIstat), фиды (Я.Маркет, динамические РК)
- # Сквозная аналитика/call-трекинг  
Анализ статистики в Я.Метрика/G Analytics  
Сквозная аналитика ROIstat/CoMagic/CallTouch  
Канальная оптимизация CPL/CPA/ROI
- # Создание сайтов/лендингов  
WP+Elementor/Tilda, Joomla/OpenCart/Bitrix/InSales

### OFF-LINE ПРОДВИЖЕНИЕ

- # Разработка корпоративного стиля  
Авторский надзор над внедрением единого стиля оформления точек касания с клиентом
- # Дизайн/верстка полиграфической продукции  
Создание и адаптация полиграфических материалов, заказ и брендрование сувенирной продукции
- # Наружная реклама, реклама в СМИ
- # Выставки
- # CRM (AmoCRM/Bitrix24/planFIX), документооборот, отчетность
- # Подряд/фриланс: бюджетирование, формирование ТЗ, внутренние тендеры
- # Глубокие практические знания полиграфических технологий (офсет, цифровая печать, тампопечать, шелкотрафарет/термоперенос, лазерная гравировка). Опыт приладочной коррекции тиражей. Сканирование, цветоделение и цветокоррекция, калибровка цветопередающего оборудования, спуски, вывод .pdf для типографий
- # Внутренние ассортиментные базы данных, репликации данных
- # Организация выездных и складских фотосессий товара, разработка локальных шоу-румов
- # Малое местное тиражирование рекламных материалов
- # Креативность в рамках заданной стратегии
- # Стрессоустойчивость, опыт работы в сжатые сроки
- # Анализ и систематизация данных

PC/Mac на системном уровне.  
Создание и системное администрирование локальных сетей/серверов, интернет-домены и хостинг. HTML/CSS — базовый уровень.

## ОБРАЗОВАНИЕ

1990 — 1996  
РОССИЙСКИЙ ХИМИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Д.И.МЕНДЕЛЕЕВА  
высшее техническое — инженер, химик-технолог

## ОПЫТ РАБОТЫ

03/2021 — н/в  
САМОЗАНЯТЫЙ  
Создание и оптимизация РК в Я.Директ. Полиграфия.

09/2020 — 01/2021  
МКА «БРИФФИТ» [Коллегия адвокатов]  
# Менеджер по контекстной рекламе  
Создание и оптимизация контекстных рекламных компаний.

06/2016 — 03/2018  
ГК «ЕЗЕТЕК» [Системы заземления и молниезащиты]

# Менеджер по рекламе (в ед. числе)  
Оптимизация бюджета. Разработка, создание и ведение сайта/интернет-магазина, полиграфическая поддержка компании, контекстная реклама, Я.Маркет. Выставки, разработка и создание шоу-рума.

10/2013 — 10/2015  
«ОЧАГ» [Агентство недвижимости, застройщик]

# Менеджер по рекламе (в ед. числе)  
Оптимизация бюджетов. Разработка и ведение контекстной рекламы, полиграфии, сайтов. Выезд на объекты, фотосъемка, техподдержка отдела продаж. Работа с подрядом.

01/2011 — 03/2013  
ГК «АСПЕКТ БЕЗОПАСНОСТИ» [Инженерные системы безопасности]

# Рук. отдела рекламы  
Руководство отделом, разработка и внедрение корпоративного стиля, сайтов, каталогов, рекламной полиграфии. Контекстная реклама, SMM. Выставки. Малое тиражирование. Создание ассортиментной БД, подряд.

05/2010 — 11/2010  
«АСТРО ДИЗАЙН» [Рекламное агентство]

# Рук. отдела дизайна  
Организация работы отдела дизайна, прием/распределение задач, решение спорных/технических вопросов. Внештатники, внутреннее производство. Ценообразование дизайнерских работ.

11/2009 — 04/2010  
ГК «БОРОДИНО»/РА «НРК» [Рекламное агентство]

# Арт-Директор  
Управление дизайн-студией холдинга, построение бизнес-процессов с внутренними заказчиками, дочерней типографией. Дизайн/верстка полиграфических материалов, спуски, вывод пленок.

07/2005 — 04/2009  
ГК «КРУГ» [Оптовый поставщик сувенирной продукции]

# Арт-Директор  
Совершенствование CRM-системы (ТЗ/оригинал-макет/тираж). Создание корпоративного стиля, рекламной полиграфии, организация серийного выпуска каталогов.

12/2003 — 10/2004  
«ПРОСВЕЩЕНИЕ»/ЦЕНТР ДИЗАЙНА [Издательство]

# Арт-Директор  
Организация работы Центра «с нуля», построение внутреннего документооборота, взаимодействия с редакциями. Дизайн учебной литературы, контроль работы дизайнеров/художников. Подряд.